

■ MATRICULACIÓN

La mayoría de los cursos de la UVT tienen descuentos específicos para estudiantes, desempleados y otros colectivos.

La UVT se reserva el derecho de anular un curso si no se alcanza el número mínimo de alumnos fijados para el mismo. Cualquier incidencia al respecto, se comunicará a los interesados y se incluirá en la página web de la UVT. Así mismo, en esta página se incluirán las variaciones que se puedan producir desde el momento de esta impresión hasta el inicio del curso. La información completa sobre la normativa general se encuentra disponible en la página web.

■ HOMOLOGACIONES

Las actividades de la UVT son homologadas por diferentes universidades y otras instituciones sanitarias y docentes. Para mayor información consultar nuestra página de internet.

■ ALOJAMIENTO Y DESPLAZAMIENTOS

Alojamiento en el Colegio Mayor Universitario Pablo Serrano

Información y reservas:

http://uvt.unizar.es/colegio_mayor.html

Tels. 978 618 131 / 978 618 133

Información sobre hoteles, hostales y pensiones de Teruel

<http://turismo.teruel.net>

Alojamiento en otras sedes

Consultar programa específico y web de la UVT

Desplazamientos

<http://www.estacionbus-teruel.com>

<http://www.renfe.com>

■ INFORMACIÓN

Universidad de Verano de Teruel

C/ Atarazanas, 4 • 44003 Teruel

Tel. 978 618 118

<http://uvt.unizar.es>

E-mail: unverter@unizar.es

1. MIEMBROS DEL PATRONATO

- Universidad de Zaragoza
- Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón.
- Diputación Provincial de Teruel.
- Ayuntamiento de Teruel.
- Caja Rural de Teruel.
- Cámara Oficial de Comercio e Industria de Teruel.

2. COLABORADORES PRINCIPALES

- IberCaja.
- Fundación "Mindán Manero" de Calanda.

3. PATROCINADORES DE CURSOS

- ADRI Jiloca-Gallicantá.
- Asociación AFIFASEN.
- Fundación Centro de Estudios de Física del Cosmos de Aragón (CEFCA).
- Fundación Conjunto Paleontológico de Teruel-Dinópolis.
- Fundación Obra Social la Caixa.
- Laboratorios SHIRE.
- Parque Cultural del Río Martín.
- Dirección General de Urbanismo del Gobierno de Aragón.
- Unidad Cambio Global (Universitat de València).

4. COLABORADORES

- Comarca del Bajo Martín.
- Comarca Sierra de Albarracín.
- Ayuntamiento de Albalate del Arzobispo.
- Ayuntamiento de Aliaga.
- Ayuntamiento de El Castellar.
- Ayuntamiento de Orihuela de Tremedal.
- Ayuntamiento de Rubielos de Mora.
- Ayuntamiento de Calanda.
- Ayuntamiento de Arcos de las Salinas.
- Asociación Amigos de Gallicantá.
- Dirección General de Salud Pública del Gobierno de Aragón.
- Centro Buñuel Calanda.
- Parque Geológico de Aliaga.
- Sociedad Española de Ornitología (SEO-Birdlife).
- Museo José Gonzalvo.
- Grupo de investigación HERAF.
- Bodega Jesús Romero.
- Casa Mata.
- Plan Nacional Sobre Drogas.
- Plan de prevención comunitaria del Ayuntamiento de Teruel.
- Proyecto de investigación CGL2012-35662 (MIMECO-FEDER).
- Sociedad Gestora del Conjunto Paleontológico de Teruel.

Organiza:



Patrocinan:



Universidad de VERANO DE TERUEL

2015 • EDICIÓN XXXI

Curso práctico de pintura de paisaje: Miradas y territorio

...

Fechas: Del 20 al 24 de julio
Horas lectivas: 30 horas
Lugar: Rubielos de Mora (Teruel)



D.L.: TE -33- 2015 • Diseño: Laura Rubio Gimeno

<http://uvt.unizar.es> • Correo electrónico: unverter@unizar.es
Facebook: Universidad de Verano de Teruel • Twitter: @uvteruel

■ DIRECCIÓN:

Dña. Marta Marco Mallent. Profesora. Universidad de Zaragoza.

■ SECRETARIADO:

Dña. Ángela Gonzalvo Navarro. Directora del Museo Gonzalvo. Pintora.

■ PROFESORADO:

Dña. Marta Marco Mallent. Directora del curso.

Dña. Ángela Gonzalvo Navarro. Pintora. Directora del Museo Gonzalvo. Rubielos de Mora.

D. José Luis Albelda Raga. Profesor Titular. Universidad Politécnica de Valencia.

D. Juanma Pérez González. Pintor. Profesor de paisaje. Valencia.

D. Pascual Carratalá López. Pintor. Valencia.

■ OBJETIVOS:

Complementar la oferta de disciplinas artísticas relacionadas con las titulaciones de Bellas Artes.

Contextualizar los estudios teórico-prácticos sobre paisaje en el entorno de la provincia de Teruel.

Ofrecer una actividad práctica relacionada con la pintura y la teoría del paisaje.

Perpetuar el curso como oferta docente en el calendario cultural de la provincia.

Dar a conocer y potenciar el entorno turolense bajo la perspectiva de la práctica artística.

Poner en valor la riqueza patrimonial del mundo rural.

Desarrollar el potencial artístico y cultural de la población de la comarca.

Aproximar y difundir el arte vivo actual entre la población de la zona.

Dar a esta actividad un carácter internacional mediante la colaboración con entidades nacionales y extranjeras.

Poner en valor el museo, la labor y obra del escultor y pintor rubielano José Gonzalvo, como recurso artístico-cultural de la provincia.

■ PROGRAMA:

Clases prácticas de paisaje diarias.

Clases teóricas, 3 conferencias y puesta en común de los trabajos realizados.

Excursión a parajes singulares aptos para la actividad práctica.

Visitas culturales al patrimonio histórico artístico de la comarca.

- **Fechas:** del 20 al 24 de julio
- **Horas lectivas:** 30
- **Lugar:** Rubielos de Mora (Teruel)

■ HORARIO:

Día 20 de julio, lunes

Mañana

11:00-11:30 h Recogida de documentación.

11:30-13:30 h Paisaje literario. Dña. Marta Marco Mallent.

Tarde

16:00-18:00 h Análisis visual del entorno: Paisaje geológico. D. Calo Carratalá y Dña. Marta Marco.

18:00-18:30 h Descanso.

18:30-20:30 h Pintura al aire libre. Paisaje geológico. D. Calo Carratalá y Dña. Marta Marco.

Día 21 de julio, martes

Mañana

9:00-11:00 h Pintura al aire libre. El casco urbano. D. Calo Carratalá y Dña. Ángela Gonzalvo.

11:00-11:30 h Descanso.

11:30-13:30 h Pintura al aire libre. El casco urbano. D. Calo Carratalá y Dña. Ángela Gonzalvo.

Tarde

16:00-18:00 h Conclusión y puesta en común de los trabajos realizados. D. Calo Carratalá y Dña. Ángela Gonzalvo.

18:00-18:30 h Descanso.

18:30-20:30 h Pintura al aire libre. Paisaje geológico. Dña. Marta Marco y Dña. Ángela Gonzalvo.

Día 22 de julio, miércoles

Mañana

9:00-11:00 h Pintura al aire libre. Paisaje geológico. Dña. Marta Marco y Dña. Ángela Gonzalvo.

11:00-11:30 h Descanso.

11:30-13:30 h Paisaje y ecología. D. José Luis Albelda.

Tarde

Actividades culturales.

Día 23 de julio, jueves

Mañana

9:00-11:00 h Pintura al aire libre. Paisaje geológico. D. Calo Carratalá y Dña. Marta Marco.

11:00-11:30 h Descanso.

11:30-13:30 h Artistas y nuevos métodos expositivos. D. Juanma Pérez.

Tarde

16:00-18:00 h Artistas y nuevos métodos expositivos. D. Calo Carratalá y Dña. Ángela Gonzalvo.

18:00-18:30 h Descanso.

18:30-20:30 h Pintura al aire libre. D. Calo Carratalá y Dña. Ángela Gonzalvo.

Día 24 de julio, viernes

Mañana

9:00-11:00 h Pintura al aire libre. D. Calo Carratalá y Dña. Ángela Gonzalvo.

11:00-11:30 h Descanso.

11:30-13:30 h Conclusión y puesta en común de los trabajos realizados. D. Calo Carratalá y Dña. Ángela Gonzalvo.

Clausura del curso.

Tarde

Prácticas opcionales: Pintura al aire libre. Paisaje natural, urbano, nocturno,...

■ **NÚMERO DE PLAZAS:** 25.

■ **MATRÍCULA:** Tarifa general: 155€. Tarifa reducida: 125€

■ PATROCINA:

Museo José Gonzalvo



■ COLABORA:

Ayuntamiento de Rubielos de Mora

Casa Mata

Bodegas Jesús Romero

■ OBSERVACIONES:

Alojamientos en la Comarca Gudar-Javalambre:

<http://www.gudarjavalambre.es/turismo/donde-dormir>

Existe disponibilidad de alojamientos en Rubielos y en los pueblos cercanos: Fuentes de Rubielos (6 km), Noguera (6 km) y Olba (11 km).

Los alumnos deberán traer el material necesario para la práctica de campo. Los que no dispongan de caballete podrán solicitarlo a la organización del curso.

Los alumnos aspirantes a las becas de estancia, deberán enviar por correo electrónico un dossier fotográfico de obra y breve currículum.

Material básico recomendado:

http://vvt.unizar.es/guvt_curso.jsp?curso=617